


 <p>El futuro digital es de todos</p> <p>Gobierno de Colombia MINTIC</p>	<p>LISTADO CON LA CAUSAL DE RECHAZO CONFIGURADA</p> <p>Convocatoria Audiovisual MINTIC 02 de 2021</p>	
---	--	---

CONVOCATORIA AUDIOVISUAL MINTIC 02 de 2021

FONDO ÚNICO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES

<p>OBJETO:</p> <p>Seleccionar propuestas para la producción audiovisual de espectáculos de artes escénicas</p>

En la ciudad de Bogotá D.C. a los veinte nueve (29) días del mes de junio de 2021, el Grupo Interno de Trabajo de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos del Viceministerio de Conectividad, procede a publicar el listado que describe la causal de rechazo configurada de aquellas establecidas en el numeral 2.7, del documento de condiciones de participación en la Convocatoria Audiovisual MINTIC 02 de 2021.

A continuación, se registran los datos referentes a las **8 Propuestas Creativas** y la causal de rechazo configurada, presentadas por 4 de los operadores del servicio público de televisión regional:

OPERADOR	NOMBRE PROPUESTA CREATIVA	CAUSAL DE RECHAZO CONFIGURADA	OBSERVACIONES
CANAL TRECE	RECONCILIARTE, RITMOS Y LUGARES PARA LA DEMOCRACIA	n. Cuando el cronograma de la propuesta supere el plazo de ejecución establecido en el presente documento.	Presentan un cronograma que no señala los tres meses de ejecución requeridos en las condiciones
CANAL TRECE	RECONCILIARTE, RITMOS Y LUGARES PARA LA DEMOCRACIA MESETAS META	n. Cuando el cronograma de la propuesta supere el plazo de ejecución establecido en el presente documento.	Presentan un cronograma que no señala los tres meses de ejecución requeridos en las condiciones
CANAL TRECE	RECONCILIARTE, RITMOS Y LUGARES PARA LA DEMOCRACIA ICONONZO TOLIMA	n. Cuando el cronograma de la propuesta supere el plazo de ejecución establecido en el presente documento.	Adjuntan en el anexo 1, 2 presupuestos con valores diferentes en los recursos propios,. Presentan un cronograma que no señala los tres meses de ejecución requeridos en las condiciones
CANAL TRECE	CONCIERTOS ELEMENTALES:	l. Cuando el valor del presupuesto presentado en la propuesta creativa, no	Presentan 2 presupuestos diferentes uno es inferior al

	LISTADO CON LA CAUSAL DE RECHAZO CONFIGURADA Convocatoria Audiovisual MINTIC 02 de 2021	
---	---	---

OPERADOR	NOMBRE PROPUESTA CREATIVA	CAUSAL DE RECHAZO CONFIGURADA	OBSERVACIONES
	CONCIERTO PARA EL FUEGO	corresponda al valor establecido para la asignación de los recursos de acuerdo con la categoría a la cual se presente el participante.	100% solicitado en las condiciones de participación
TELEANTIOQUIA	EL TANGO: UNA HISTORIA CANTADA	e. Cuando el participante no allegue la propuesta creativa y/o alguno de sus componentes.	Presentan formato de cronograma de producción en blanco, no se puede evidenciar ni comprobar los tiempos de ejecución del proyecto.
TELECARIBE	MUJER TENIA QUE SER	e. Cuando el participante no allegue la propuesta creativa y/o alguno de sus componentes.	No adjuntan carta intención de la compañía de artes escénica la cual hace parte integral de la propuesta creativa.
TELECARIBE	LUCAS CLOWN CONQUISTA	e. Cuando el participante no allegue la propuesta creativa y/o alguno de sus componentes.	No adjuntan carta intención de la compañía de artes escénica la cual hace parte integral de la propuesta creativa.
CANAL TRO	JOSE A. MORALES, MEMORIAS DE UN AMIGO	e. Cuando el participante no allegue la propuesta creativa y/o alguno de sus componentes.	No adjuntan carta intención de la compañía de artes escénica la cual hace parte integral de la propuesta creativa.

En constancia se firma,

MARIA CECILIA LONDOÑO SALAZAR

Coordinadora

Grupo Interno de Trabajo de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos

Proyectó: Pilar Torres Serrano - GIT de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos

Revisó: Manuela Rodríguez - GIT de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos

Diego Andrés Salcedo Monsalve – Despacho Viceministerio de Conectividad

REGISTRO DE FIRMAS ELECTRONICAS

Listado con la causal de rechazo Conv 2 VF 29062021

Ministerio de Tecnología de la Información y las Comunicaciones
gestionado por: azsign.com.co

Id Acuerdo:20210629-170025-4553d5-65860438

Creación:2021-06-29 17:00:25

Estado:Finalizado

Finalización:2021-06-29 17:02:57



Escanee el código
para verificación

Firma: Coordinadora del GIT de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos

María Cecilia Londoño Salazar

52250100

mlondono@mintic.gov.co

Coordinadora del GIT de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos

GIT medios públicos

REPORTE DE TRAZABILIDAD

Listado con la causal de rechazo Conv 2 VF 29062021

Ministerio de Tecnología de la Información y las Comunicaciones
gestionado por: azsign.com.co

Id Acuerdo:20210629-170025-4553d5-65860438

Creación:2021-06-29 17:00:25

Estado:Finalizado

Finalización:2021-06-29 17:02:57



Escanee el código
para verificación

TRAMITE	PARTICIPANTE	ESTADO	ENVIO, LECTURA Y RESPUESTA
Firma	María Cecilia Londoño Salazar mlondono@mintic.gov.co Coordinadora del GIT de Fortalecimiento al Sistema d GIT medios públicos	Aprobado	Env.: 2021-06-29 17:00:25 Lec.: 2021-06-29 17:02:33 Res.: 2021-06-29 17:02:57 IP Res.: 181.235.38.23