



Documento firmado digitalmente por:
 MARIA CECILIA LONDOÑO SALAZAR
 Funcionario DVCGITFSMP
 Fecha de firma: 2024-06-27T11:34:23-05:00.
 Para descargar la versión digital firmada puede
 escanear el código QR

LISTADO CON LAS CAUSALES DE RECHAZO CONFIGURADAS - ETAPA 2 Convocatorias Audiovisuales MINTIC- ABRE CÁMARA 2024	
---	---

CONVOCATORIAS AUDIOVISUALES MINTIC ABRE CÁMARA 2024

FONDO ÚNICO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES

En la ciudad de Bogotá D.C. a los veintisiete (27) de junio de 2024, el Grupo Interno de Trabajo de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos, procede a publicar el listado que describe algunas de las causales de rechazo configuradas, establecidas en el numeral 2.5 del documento de condiciones de participación en las Convocatorias Audiovisuales MinTIC ABRE CÁMARA de 2024, correspondientes a la Etapa 2 del proceso, por la cual se presentaron las solicitud de participación y los documentos generales que integran la misma, de conformidad con cada una de las convocatorias y categorías descritas en el mismo.

A continuación, la Entidad procede a listar los participantes cuyas causales de rechazo se configuraron en la segunda etapa del proceso, publicando los datos referentes a los **89 participantes** y la causal de rechazo configurada, de la siguiente manera:

CONVOCATORIAS AUDIOVISUALES MINTIC ABRE CÁMARA 2024				
NO.	RADICADO	IDENTIFICACIÓN DEL PARTICIPANTE	NIT	CAUSAL DE RECHAZO
1	NO RADICÓ EN ETAPA 2	100% MEDIOS SAS	804016983-1	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
2	NO RADICÓ EN ETAPA 2	360 CREATIVOS ASOCIADOS SAS	901341728-4	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
3	241037390	ALBEREDA FILMS SAS	901362213-3	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
4	241036971	ÁLVARO BAYONA PRODUCCIONES LIMITADA	830125326-4	1. CUANDO EL PARTICIPANTE NO CUMPLA CON CUALQUIERA DE LOS REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS EN ESTE DOCUMENTO

Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones
 Edificio Murillo Toro, Carrera 8, entre calles 12A y 12B
 Código Postal: 111711 . Bogotá, Colombia
 T: 601 3443460 Fax: 601 344 2248
www.mintic.gov.co



5	NO RADICÓ EN ETAPA 2	AMARUN SAS	901604796-5	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
6	241037268	ARJE FILM PRODUCCIONES SAS	901166380-5	1. CUANDO EL PARTICIPANTE NO CUMPLA CON CUALQUIERA DE LOS REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS EN ESTE DOCUMENTO
7	241037760	AUDIO 4 MEDIA SAS	901247579-1	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
8	241038425	BARBARA FILMS SAS	900813737-3	15. CUANDO EL VALOR DEL PRESUPUESTO ASIGNADO EN LA PROPUESTA CREATIVA NO CORRESPONDA AL VALOR ESTABLECIDO PARA LA ASIGNACIÓN DE LOS RECURSOS (ESTÍMULO) POR PARTE DEL FUTIC, DE ACUERDO CON LA CATEGORÍA A LA CUAL SE PRESENTE EL PARTICIPANTE
9	241037261	BUCLE FILMS SAS	901730383-6	17. CUANDO DENTRO DEL PRESUPUESTO DE LA PROPUESTA SE INCLUYE EL PAGO DE LA PRIMA DE LA GARANTÍA DE CUMPLIMIENTO DE DISPOSICIONES LEGALES, LA COMPRA DE EQUIPOS Y/O PROMOCIÓN DE LOS CONTENIDOS AUDIOVISUALES.
10	NO RADICÓ EN ETAPA 2	BUENA MOVIDA SAS	900680354-3	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
11	241037914	CABILDO INDIGENA RETIRO DE LOS INDIOS CERETE - CÓRDOBA	900946703-4	15. CUANDO EL VALOR DEL PRESUPUESTO ASIGNADO EN LA PROPUESTA CREATIVA NO CORRESPONDA AL VALOR ESTABLECIDO PARA LA ASIGNACIÓN DE LOS RECURSOS (ESTÍMULO) POR PARTE DEL FUTIC, DE ACUERDO CON LA CATEGORÍA A LA CUAL SE PRESENTE EL PARTICIPANTE



12	NO RADICÓ EN ETAPA 2	CASA EDITORIAL WELCOME SAS	900475712-9	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
13	241036994	CIELO CARIBE SAS	901814340-1	1. CUANDO EL PARTICIPANTE NO CUMPLA CON CUALQUIERA DE LOS REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS EN ESTE DOCUMENTO
14	NO RADICÓ EN ETAPA 2	CINCO AMARILLO SAS	900748250-0	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
15	241037184	CINEES3 PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL SAS	900430234-6	15. CUANDO EL VALOR DEL PRESUPUESTO ASIGNADO EN LA PROPUESTA CREATIVA NO CORRESPONDA AL VALOR ESTABLECIDO PARA LA ASIGNACIÓN DE LOS RECURSOS (ESTÍMULO) POR PARTE DEL FUTIC, DE ACUERDO CON LA CATEGORÍA A LA CUAL SE PRESENTE EL PARTICIPANTE
16	241038278	CINEMA CONDO SAS	901362105-6	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
17	NO RADICÓ EN ETAPA 2	CLÚSTER DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL SAS	901807234-1	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
18	NO RADICÓ EN ETAPA 2	CORPORACIÓN AUDIOVISUAL LA HERMANDAD	900823188-2	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
19	NO RADICÓ EN ETAPA 2	CORPORACION CÁMARA OSCURA	901516 913-3	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.



Documento firmado digitalmente por:
 MARIA CECILIA LONDOÑO SALAZAR
 Funcionario DVCGITSMP
 Fecha de firma: 2024-06-27T11:34:23-05:00.
 Para descargar la versión digital firmada puede
 escanear el código QR

20	NO RADICÓ EN ETAPA 2	CORPORACIÓN CANTOALEGRE	811007447-2	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
21	241038410	CORPORACION CULTURAL Y SOCIAL DEL ORIENTE "TELEORIENTE"	804017163-3	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
22	241037371	CORPORACION EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE	804014892-0	1. CUANDO EL PARTICIPANTE NO CUMPLA CON CUALQUIERA DE LOS REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS EN ESTE DOCUMENTO
23	NO RADICÓ EN ETAPA 2	CORPORACIÓN NACIONAL DE CINE CASA DEL SOL	900281128-3	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
24	241037225	CORPORACION TEJIENDO LA RED DEL GUACAMAYO TEREGUÁ	900493025-3	1. CUANDO EL PARTICIPANTE NO CUMPLA CON CUALQUIERA DE LOS REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS EN ESTE DOCUMENTO.
25	NO RADICÓ EN ETAPA 2	CORPORACION TRAMA	901085445-7	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
26	NO RADICÓ EN ETAPA 2	DE LA TIERRA PRODUCCIONES SAS	900114118-5	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
27	NO RADICÓ EN ETAPA 2	DE LA VOZ LAB SAS	901677947-3	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
28	241037991	DIGITAL VISION MARKETING Y COMUNICACIONES SAS	900753861-0	19. CUANDO LA PROPUESTA CREATIVA INCLUYE LOGOS, NOMBRES ACTORES, DE LAS PERSONAS DEL EQUIPO TÉCNICO, NOMBRE DEL PARTICIPANTE, MENCIONA LOS AUTORES DE LA OBRA AUDIOVISUAL





				DEFINIDOS EN LA PRESENTE CONVOCATORIA O INCLUYE INFORMACIÓN QUE PERMITA DETERMINAR LA IDENTIDAD DE ESTOS.
29	241038395	DISTRIBUCIONES Y LOGISTICA GBM SAS	901245179-1	1. CUANDO EL PARTICIPANTE NO CUMPLA CON CUALQUIERA DE LOS REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS EN ESTE DOCUMENTO
30	241038419	EL PUERTO MEDIA SAS	901067274-8	19. CUANDO LA PROPUESTA CREATIVA INCLUYE LOGOS, NOMBRES ACTORES, DE LAS PERSONAS DEL EQUIPO TÉCNICO, NOMBRE DEL PARTICIPANTE, MENCIONA LOS AUTORES DE LA OBRA AUDIOVISUAL DEFINIDOS EN LA PRESENTE CONVOCATORIA O INCLUYE INFORMACIÓN QUE PERMITA DETERMINAR LA IDENTIDAD DE ESTOS.
31	241038415	ENFOQUE MEDIOS SAS	901149493-7	19. CUANDO LA PROPUESTA CREATIVA INCLUYE LOGOS, NOMBRES ACTORES, DE LAS PERSONAS DEL EQUIPO TÉCNICO, NOMBRE DEL PARTICIPANTE, MENCIONA LOS AUTORES DE LA OBRA AUDIOVISUAL DEFINIDOS EN LA PRESENTE CONVOCATORIA O INCLUYE INFORMACIÓN QUE PERMITA DETERMINAR LA IDENTIDAD DE ESTOS.
32	NO RADICÓ EN ETAPA 2	EXODO TV SAS	901567274-3	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
33	241037370	FULL FRAME SAS	900676468-9	15. CUANDO EL VALOR DEL PRESUPUESTO ASIGNADO EN LA PROPUESTA CREATIVA NO CORRESPONDA AL VALOR ESTABLECIDO PARA LA ASIGNACIÓN DE LOS RECURSOS (ESTÍMULO) POR PARTE DEL FUTIC, DE ACUERDO CON LA CATEGORÍA A LA CUAL SE PRESENTE EL PARTICIPANTE



34	241038381	FUNDACIÓN CULTURAL "OJO DE AGUA"	900358810-1	19. CUANDO LA PROPUESTA CREATIVA INCLUYE LOGOS, NOMBRES ACTORES, DE LAS PERSONAS DEL EQUIPO TÉCNICO, NOMBRE DEL PARTICIPANTE, MENCIONA LOS AUTORES DE LA OBRA AUDIOVISUAL DEFINIDOS EN LA PRESENTE CONVOCATORIA O INCLUYE INFORMACIÓN QUE PERMITA DETERMINAR LA IDENTIDAD DE ESTOS.
35	241038234	FUNDACIÓN MAKING DOCS	900226672-5	1. CUANDO EL PARTICIPANTE NO CUMPLA CON CUALQUIERA DE LOS REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS EN ESTE DOCUMENTO
36	241038272	FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA CINEMATOGRAFICA - LUMINA	901805449-7	3. CUANDO EL PARTICIPANTE NO SE ADECUA A LOS BENEFICIARIOS DE LOS RECURSOS A LOS QUE, POR LEY, ESTÁN DIRIGIDAS LAS CATEGORÍAS Y CONVOCATORIAS A LAS CUALES SE PRESENTA
37	241038189	FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL PROMOVER	805024229-3	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
38	NO RADICÓ EN ETAPA 2	FUNDACIÓN UN MAR DE ARTE Y CULTURA	901151899-1	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
39	241037504	GRUPO DE DANZAS FOLCLORICAS PALMA AFRICANA	890111116-1	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
40	NO RADICÓ EN ETAPA 2	GUANE FILMS SAS	901463329-2	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.



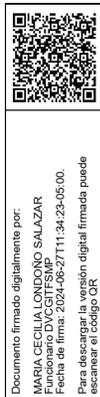
41	NO RADICÓ EN ETAPA 2	HACERTE COMUNICACIONES SAS	900232692-7	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
42	NO RADICÓ EN ETAPA 2	HAPPY CASTING HOUSE SAS	901079041-0	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
43	NO RADICÓ EN ETAPA 2	HERMANOS QUIROZ SAS	901073935-2	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
44	241038429	HUMANS FILMS S.A. S	901319645-1	1. CUANDO EL PARTICIPANTE NO CUMPLA CON CUALQUIERA DE LOS REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS EN ESTE DOCUMENTO
45	NO RADICÓ EN ETAPA 2	INDIGO CINEMA S.A.S	900624564-5	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
46	241036842	INTERNACIONAL DE MEDIOS SAS	900383132-1	19. CUANDO LA PROPUESTA CREATIVA INCLUYE LOGOS, NOMBRES ACTORES, DE LAS PERSONAS DEL EQUIPO TÉCNICO, NOMBRE DEL PARTICIPANTE, MENCIONA LOS AUTORES DE LA OBRA AUDIOVISUAL DEFINIDOS EN LA PRESENTE CONVOCATORIA O INCLUYE INFORMACIÓN QUE PERMITA DETERMINAR LA IDENTIDAD DE ESTOS.
47	NO RADICÓ EN ETAPA 2	L8 PRODUCCIONES S.A.S	901691112-9,	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
48	NO RADICÓ EN ETAPA 2	LA PRODUCTORA MEDIA GROUP SAS	901448750-8	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.





49	241037329	LA SUCURSAL FILMS SAS	900581927-9	19. CUANDO LA PROPUESTA CREATIVA INCLUYE LOGOS, NOMBRES ACTORES, DE LAS PERSONAS DEL EQUIPO TÉCNICO, NOMBRE DEL PARTICIPANTE, MENCIONA LOS AUTORES DE LA OBRA AUDIOVISUAL DEFINIDOS EN LA PRESENTE CONVOCATORIA O INCLUYE INFORMACIÓN QUE PERMITA DETERMINAR LA IDENTIDAD DE ESTOS.
50	241038389	LANZCOM AUDIOVISUAL SAS	900816942-0	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
51	NO RADICÓ EN ETAPA 2	LEGENDART PRODUCTIONS SAS ZOMAC	90108893-2	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
52	241038029	LEMURIA CO SAS	901811635-5	15. CUANDO EL VALOR DEL PRESUPUESTO ASIGNADO EN LA PROPUESTA CREATIVA NO CORRESPONDA AL VALOR ESTABLECIDO PARA LA ASIGNACIÓN DE LOS RECURSOS (ESTÍMULO) POR PARTE DEL FUTIC, DE ACUERDO CON LA CATEGORÍA A LA CUAL SE PRESENTE EL PARTICIPANTE
53	241037728	LITTLE BEARS	901275836-9	19. CUANDO LA PROPUESTA CREATIVA INCLUYE LOGOS, NOMBRES ACTORES, DE LAS PERSONAS DEL EQUIPO TÉCNICO, NOMBRE DEL PARTICIPANTE, MENCIONA LOS AUTORES DE LA OBRA AUDIOVISUAL DEFINIDOS EN LA PRESENTE CONVOCATORIA O INCLUYE INFORMACIÓN QUE PERMITA DETERMINAR LA IDENTIDAD DE ESTOS.
54	241036265	MARINES FILMS	901197218-2	5. CUANDO LOS MIEMBROS DEL EQUIPO TÉCNICO REALIZADOR NO SE ADECUEN A LAS ESPECIFICACIONES Y CONDICIONES ESTABLECIDAS EN CADA UNA DE LAS CATEGORÍAS Y





Documento firmado digitalmente por:
 MARIA CECILIA LONDOÑO SALAZAR
 Funcionario DVCSITFSMP
 Fecha de firma: 2024-06-27T11:34:23-05:00.
 Para descargar la versión digital firmada puede
 escanear el código QR

				CONVOCATORIAS A LAS CUALES SE PRESENTA
55	241037413	MAS&MAS COMUNICACIONES SAS	900529610-1	19. CUANDO LA PROPUESTA CREATIVA INCLUYE LOGOS, NOMBRES ACTORES, DE LAS PERSONAS DEL EQUIPO TÉCNICO, NOMBRE DEL PARTICIPANTE, MENCIONA LOS AUTORES DE LA OBRA AUDIOVISUAL DEFINIDOS EN LA PRESENTE CONVOCATORIA O INCLUYE INFORMACIÓN QUE PERMITA DETERMINAR LA IDENTIDAD DE ESTOS.
56	241037821	MERIDIA PRODUCTORA SAS	901591357-7	15. CUANDO EL VALOR DEL PRESUPUESTO ASIGNADO EN LA PROPUESTA CREATIVA NO CORRESPONDA AL VALOR ESTABLECIDO PARA LA ASIGNACIÓN DE LOS RECURSOS (ESTÍMULO) POR PARTE DEL FUTIC, DE ACUERDO CON LA CATEGORÍA A LA CUAL SE PRESENTE EL PARTICIPANTE
57	241037152	MOR LAB S.A.S.	901563468-7	13. CUANDO EL PARTICIPANTE PRESENTE SU PROPUESTA CREATIVA (ANEXO NO. 5) PARA UNA CONVOCATORIA O CATEGORÍA DISTINTA PARA LA CUAL PRESENTÓ SU SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN INICIAL. (ANEXO NO. 1A).
58	241038386	NCVISUAL	901654948-1	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
59	NO RADICÓ EN ETAPA 2	OS COMUNICACIONES SAS	900361514-7	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.

60	241038422	OSHUMARÉ TRANSMEDIA SAS	900937822-4	15. CUANDO EL VALOR DEL PRESUPUESTO ASIGNADO EN LA PROPUESTA CREATIVA NO CORRESPONDA AL VALOR ESTABLECIDO PARA LA ASIGNACIÓN DE LOS RECURSOS (ESTÍMULO) POR PARTE DEL FUTIC, DE ACUERDO CON LA CATEGORÍA A LA CUAL SE PRESENTE EL PARTICIPANTE
61	241035994	PIRAGNA SAS	900551621-2	15. CUANDO EL VALOR DEL PRESUPUESTO ASIGNADO EN LA PROPUESTA CREATIVA NO CORRESPONDA AL VALOR ESTABLECIDO PARA LA ASIGNACIÓN DE LOS RECURSOS (ESTÍMULO) POR PARTE DEL FUTIC, DE ACUERDO CON LA CATEGORÍA A LA CUAL SE PRESENTE EL PARTICIPANTE
62	NO RADICÓ EN ETAPA 2	PLOT STUDIO SAS	900535306-1	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
63	241037769	POLIMORFO EMPRESA UNIPERSONAL	830099151-0	1. CUANDO EL PARTICIPANTE NO CUMPLA CON CUALQUIERA DE LOS REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS EN ESTE DOCUMENTO
64	241037519	PONCHARELO FILMS S.A.S	900607619-1	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
65	241037933	PRATICAMENTE S.A.S.	900518460-4	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
66	241037847	PRODUCCIONES LA POPULAR TV. S.A.S	901067429-2	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.





67	241037752	PRODUCCIONES PIRELA SAS	901623356-9	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
68	241036932	PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA DE BOYACÁ SAS	900948335-6	19. CUANDO LA PROPUESTA CREATIVA INCLUYE LOGOS, NOMBRES ACTORES, DE LAS PERSONAS DEL EQUIPO TÉCNICO, NOMBRE DEL PARTICIPANTE, MENCIONA LOS AUTORES DE LA OBRA AUDIOVISUAL DEFINIDOS EN LA PRESENTE CONVOCATORIA O INCLUYE INFORMACIÓN QUE PERMITA DETERMINAR LA IDENTIDAD DE ESTOS.
69	NO RADICÓ EN ETAPA 2	QUO CINE SAS	901180356-6	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
70	241036460	RED COLLISION ENTERTAINMENT SAS	901126625-3	19. CUANDO LA PROPUESTA CREATIVA INCLUYE LOGOS, NOMBRES ACTORES, DE LAS PERSONAS DEL EQUIPO TÉCNICO, NOMBRE DEL PARTICIPANTE, MENCIONA LOS AUTORES DE LA OBRA AUDIOVISUAL DEFINIDOS EN LA PRESENTE CONVOCATORIA O INCLUYE INFORMACIÓN QUE PERMITA DETERMINAR LA IDENTIDAD DE ESTOS.
71	241037796	REPÚBLICA BANANA PRODUCCIONES SAS	90112048-7	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
72	241038416	RESGUARDO INDIGENA KAMENTSÁ-BIYA DE SIBUNDOY	846000219-5	19. CUANDO LA PROPUESTA CREATIVA INCLUYE LOGOS, NOMBRES ACTORES, DE LAS PERSONAS DEL EQUIPO TÉCNICO, NOMBRE DEL PARTICIPANTE, MENCIONA LOS AUTORES DE LA OBRA AUDIOVISUAL DEFINIDOS EN LA PRESENTE CONVOCATORIA O INCLUYE INFORMACIÓN QUE PERMITA





				DETERMINAR LA IDENTIDAD DE ESTOS.
73	241038106	RESGUARDO INDIGENA LOS ÁNGELES	809002833-2	19. CUANDO LA PROPUESTA CREATIVA INCLUYE LOGOS, NOMBRES ACTORES, DE LAS PERSONAS DEL EQUIPO TÉCNICO, NOMBRE DEL PARTICIPANTE, MENCIONA LOS AUTORES DE LA OBRA AUDIOVISUAL DEFINIDOS EN LA PRESENTE CONVOCATORIA O INCLUYE INFORMACIÓN QUE PERMITA DETERMINAR LA IDENTIDAD DE ESTOS.
74	241036922	SAKANA FILMS SAS	900519496-3	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
75	241037778	SATÉLITE LAB SAS	901605310-4	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
76	241038365	SCHWEIZEN MEDIA GROUP SAS	900356845-1	15. CUANDO EL VALOR DEL PRESUPUESTO ASIGNADO EN LA PROPUESTA CREATIVA NO CORRESPONDA AL VALOR ESTABLECIDO PARA LA ASIGNACIÓN DE LOS RECURSOS (ESTÍMULO) POR PARTE DEL FUTIC, DE ACUERDO CON LA CATEGORÍA A LA CUAL SE PRESENTE EL PARTICIPANTE
77	NO RADICÓ EN ETAPA 2	SEINTEGRA PRO SAS	901539559-8	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
78	NO RADICÓ EN ETAPA 2	STARGATE STUDIOS COLOMBIA SAS	901810953-8	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.



Documento firmado digitalmente por:
MARIA CECILIA LONDOÑO SALAZAR
Funcionario DVCSITFSMP
Fecha de firma: 2024-06-27T11:34:23-05:00.
Para descargar la versión digital firmada puede
escanear el código QR

79	241037340	TANGO FILMS SAS	900482130-1	1. CUANDO EL PARTICIPANTE NO CUMPLA CON CUALQUIERA DE LOS REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS EN ESTE DOCUMENTO
80	NO RADICÓ EN ETAPA 2	TELON FILMS S.A.S.	901695171-1	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
81	241038430	TENGO FE FILMS SAS	900835108-5	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
82	NO RADICÓ EN ETAPA 2	TERIOMORFA PRODUCCIONES SAS	901817106-8	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
83	NO RADICÓ EN ETAPA 2	TRASMEDIA S.A.S	901558371-1	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
84	241036555	TROMPETERO PRODUCCIONES SAS	900210763-7	19. CUANDO LA PROPUESTA CREATIVA INCLUYE LOGOS, NOMBRES ACTORES, DE LAS PERSONAS DEL EQUIPO TÉCNICO, NOMBRE DEL PARTICIPANTE, MENCIONA LOS AUTORES DE LA OBRA AUDIOVISUAL DEFINIDOS EN LA PRESENTE CONVOCATORIA O INCLUYE INFORMACIÓN QUE PERMITA DETERMINAR LA IDENTIDAD DE ESTOS.
85	241037524	TRUE FILMS SAS	901194822-8	1. CUANDO EL PARTICIPANTE NO CUMPLA CON CUALQUIERA DE LOS REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS EN ESTE DOCUMENTO
86	241037286	UNO UNO FILMS SAS	901578687-9	34. CUANDO EL PRESUPUESTO PRESENTADO EN LA PROPUESTA CREATIVA INCLUYE UTILIDADES, RENDIMIENTOS O COMISIONES PARA EL PARTICIPANTE O TERCEROS.





87	241037826	VELOURIA MEDIA SAS	830126881-5	19. CUANDO LA PROPUESTA CREATIVA INCLUYE LOGOS, NOMBRES ACTORES, DE LAS PERSONAS DEL EQUIPO TÉCNICO, NOMBRE DEL PARTICIPANTE, MENCIONA LOS AUTORES DE LA OBRA AUDIOVISUAL DEFINIDOS EN LA PRESENTE CONVOCATORIA O INCLUYE INFORMACIÓN QUE PERMITA DETERMINAR LA IDENTIDAD DE ESTOS.
88	NO RADICÓ EN ETAPA 2	YUMA VIDEO CINE E U	900015132-4	18. CUANDO EL PARTICIPANTE NO ALLEGA LA PROPUESTA CREATIVA Y/O ALGUNO DE SUS COMPONENTES Y/O LOS ANEXOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA 2.
89	241036968	CORPORACION ANTENA PARABOLICA QUINCHIA	800249252-1	10. CUANDO EL PARTICIPANTE NO SE ENCUENTRE AL DÍA CON SUS OBLIGACIONES EXIGIBLES CON EL FUTIC/MINTIC, DE SER EL CASO.

A su vez, se precisa que el participante 901492744-MAR.FRANCO PRODUCTIONS SAS presentó su propuesta creativa a tiempo, como se enuncia en el ACTA DE RECEPCIÓN DE PROPUESTAS CREATIVAS del 17 de mayo de 2024, mediante radicado No. 241037146. Sin embargo, mediante comunicación por correo electrónico, el participante solicitó ser retirado de la convocatoria y no ser evaluado por el Equipo Técnico Evaluador.

MARIA CECILIA LONDOÑO SALAZAR

Coordinadora GIT de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos

Proyectó: Mariana Martin - GIT de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos

Revisó: Claudia Guzman - GIT de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos



Documento firmado digitalmente por:
MARIA CECILIA LONDOÑO SALAZAR
Funcionario DVCGITFSMP
Fecha de firma: 2024-06-27T11:34:23-05:00.
Para descargar la versión digital firmada puede
escanear el código QR



Documento firmado digitalmente por:
MARIA CECILIA LONDONO SALAZAR
Funcionario DVCSITFSMP
Fecha de firma: 2024-08-27T11:34:23-05:00.
Para descargar la versión digital firmada puede
escanear el código QR

REGISTRO DE FIRMAS DIGITALES

Fecha	Nombre	Función	Estado
-------	--------	---------	--------