



FONDO ÚNICO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES

RESOLUCIÓN NÚMERO 00739 DEL 2024

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

EL VICEMINISTRO DE CONECTIVIDAD DEL MINISTERIO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES

En ejercicio de sus facultades legales y reglamentarias, en especial las que le confieren el numeral 3 del artículo 35 de la Ley 1341 de 2009, y el artículo 2.1 de la Resolución 1725 de 2020, modificado por el artículo 1 de la Resolución 1501 de 2024 y,

CONSIDERANDO QUE:

El artículo 2 de la Ley 1341 de 2009, modificado por el artículo 3 de la Ley 1978 de 2019, *“Por la cual se moderniza el sector de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), se distribuyen competencias, se crea un regulador único y se dictan otras disposiciones”*, establece como principio orientador la *“Promoción a la inversión”*, que incluye dentro de sus elementos la promoción de los contenidos multiplataforma de interés público que promuevan la preservación de la cultura y la identidad nacional y regional, y la apropiación tecnológica mediante el desarrollo de contenidos y aplicaciones con enfoque social.

Igualmente, el numeral 9 del citado artículo 3, establece como principio orientador la *“Promoción de los contenidos multiplataforma de interés público”* que implica que el Estado garantice la promoción de los contenidos multiplataforma de interés público, a nivel nacional y regional, para contribuir a la participación ciudadana y, en especial, en la promoción de valores cívicos, el reconocimiento de las diversas identidades étnicas, culturales y religiosas, la equidad de género, la inclusión política y social, la integración nacional, el fortalecimiento de la democracia y el acceso al conocimiento, en especial a través de la radiodifusión sonora pública y la televisión pública, así como el uso de nuevos medios públicos mediante mecanismos multiplataforma.

El artículo 34 de la Ley 1341 de 2009, dispone que el Fondo Único de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (FUTIC), tiene como parte de su objeto *“(…) garantizar el fortalecimiento de la televisión pública, la promoción de los contenidos multiplataforma de interés público y cultural, y la apropiación social y productiva de las TIC (...)”*.

Por su parte, el numeral 3 del artículo 35 de la citada ley establece como una de las funciones del FUTIC, la de *“Financiar planes, programas y proyectos para promover el desarrollo de contenidos multiplataforma de interés público que promuevan la preservación de la cultura e identidad nacional y regional, incluyendo la radiodifusión sonora y la televisión, mediante el desarrollo de esquemas concursables para la promoción de*



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 2

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

contenidos digitales, por parte de compañías colombianas, incorporando criterios diferenciales que promuevan el acceso por parte de micro, pequeñas y medianas empresas (MIPYME) productoras audiovisuales colombianas”.

La Resolución MinTIC 2285 de 2023 establece, entre otras, las reglas para la asignación y ejecución de recursos para promover el desarrollo de contenidos multiplataforma de interés público, de programación educativa y cultural y de contenidos que promuevan el acceso a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones para los diferentes beneficiarios, entre ellos los del numeral 3 del artículo 35 de la Ley 1341 de 2009.

De acuerdo con lo señalado en el artículo 12 de la citada Resolución MinTIC 2285 de 2023, el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (MinTIC) debe asignar los recursos correspondientes a esquemas concursables, incluidos aquellos previstos en el numeral 3 del artículo 35 de la Ley 1341 de 2009, a través de convocatorias públicas, para lo cual debe fijar previamente las condiciones de participación de los beneficiarios, los montos a entregar, los géneros y programas a financiar, así como los derechos y las obligaciones de los beneficiarios de los recursos.

De acuerdo con lo expuesto, el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, con recursos del Fondo Único de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, a través de la Resolución FUTIC 00425 del 6 de mayo de 2024, ordenó la apertura y financiación de la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024, la cual está compuesta por cinco (5) categorías cuyo objeto es el de fortalecer las parrillas de programación de los concesionarios del servicio público de radiodifusión sonora comunitaria, en adelante emisoras comunitarias, incentivando la creación de nuevas producciones sonoras, mediante dos (2) componentes que son: (i) Proceso formativo desarrollado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes (MinCulturas) para la gestión y producción de radios comunitarias; y la (ii) Realización de la producción sonora mediante los recursos entregados por el FUTIC a las emisoras comunitarias.

Así las cosas, el artículo 1 de la Resolución 00425 del 6 de mayo de 2024, ordenó la apertura de la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 por un valor total de **DOS MIL NOVECIENTOS VEINTIÚN MILLONES DE PESOS MONEDA CORRIENTE (\$2.921.000.000)**, incluyendo las siguientes categorías, y atendiendo la siguiente distribución:

Categoría 1 – Ficción Sonora

Categoría	Número de capítulos	Valor total del estímulo	Número total de estímulos	Total recursos presupuestados
1.1 Ficción Sonora	6	\$21.000.000	21	\$441.000.000

Categoría 2 – Periodismo Radiofónico





CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO 00739 DEL 2024 HOJA No. 3

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

Categoría	Número de capítulos	Valor total del estímulo	Número total de estímulos	Total recursos presupuestados
2.1 Historias de vida	6	\$20.000.000	16	\$320.000.000
2.2 Crónicas	6	\$20.000.000	15	\$300.000.000
2.3 Clips o Cápsulas Periodísticas	20	\$20.000.000	15	\$300.000.000
2.4 Franjas Periodísticas temáticas	6	\$20.000.000	15	\$300.000.000
TOTAL			61	\$1.220.000.000

Categoría 3 – Formatos Innovadores de la Radio En Vivo o Radio Extramural

Categoría	Número de capítulos	Valor total del estímulo	Número total de estímulos	Total recursos presupuestados
3.1 Juntanzas sonoras en la ruralidad	3	\$24.000.000	15	\$360.000.000
3.2 Radio Eventos	2	\$18.000.000	8	\$144.000.000
3.3 Mesas de radio temáticas	3	\$18.000.000	12	\$216.000.000
TOTAL			35	\$720.000.000

Categoría 4 – Experimentación Sonora

Categoría	Número de capítulos	Valor total del estímulo	Número total de estímulos	Total recursos presupuestados
4.1 Exploraciones sonoras	5	\$18.000.000	12	\$216.000.000

Categoría 5 – Producción de contenidos colaborativos

Categoría	Número de capítulos	Valor total del estímulo	Número total de estímulos	Total recursos presupuestados
5.1 Escenarios globales con miradas locales	2	\$18.000.000	6	\$108.000.000
5.2 Territorios bioculturales en red	2	\$18.000.000	6	\$108.000.000
5.3 Conversaciones difíciles	2	\$18.000.000	6	\$108.000.000
TOTAL			18	\$324.000.000



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 4

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

El artículo 2 de la Resolución 00425 del 6 de mayo de 2024, dispuso para la financiación de las convocatorias recursos por valor total de **DOS MIL NOVECIENTOS VEINTIÚN MILLONES DE PESOS MONEDA CORRIENTE (\$2.921.000.000)** amparados en el Certificado de Disponibilidad Presupuestal SIIF No. 134224 del 20 de marzo de 2024 expedido por la Coordinadora de Grupo Interno de Trabajo de Presupuesto de la Subdirección Financiera, disponibles del presupuesto de Gastos de Inversión del FUTIC para la vigencia fiscal de 2024, con el objeto de asignar los recursos a cada beneficiario que resulte ganador, de conformidad con las condiciones de participación de la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024.

Ordenada la apertura de la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024, y atendiendo el cronograma establecido, desde el 6 de mayo de 2024 y hasta el 27 y 28 de mayo de 2024 a las 17:00 horas, en razón de la categoría, los interesados tuvieron plazo para la presentación de sus propuestas, de conformidad con el documento de condiciones de participación, con el objetivo de presentar solicitud de participación y demás documentos exigidos en la convocatoria.

El MinTIC a través de la Coordinación del Grupo Interno de Trabajo de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos, el 31 de mayo de 2024 publicó el *“ACTA RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS”*, donde se verificaron las solicitudes de participación presentadas oportunamente por los interesados en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y que contiene los datos referentes a las 324 solicitudes de participación recibidas dentro del plazo a través de la plataforma y 11 solicitudes en físico.

El MinTIC/FUTIC el 7 de junio de 2024 publicó el Acta de los informes preliminares de verificación de los documentos generales aportados con las solicitudes de participación con el fin de que los participantes presentaran las correcciones, adiciones o aclaraciones dentro del plazo establecido en el cronograma, hasta el 14 de junio de 2024 a las 11:59 horas. Igualmente, en la citada acta se aclaró que de las 335 solicitudes de participación se encontró que 18 radicados se encontraban duplicados y correspondían a una única solicitud de participación en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024, razón por la cual, la entidad sólo tuvo en cuenta una de las solicitudes.

El Grupo Interno de Trabajo de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos publicó el *“ACTA DE PUBLICACIÓN DE EMISORAS QUE CONTINÚAN AL PROCESO DE FORMACIÓN”* y su alcance, el 24 y 26 de junio de 2024 respectivamente, en la cual consta que 281 emisoras comunitarias continuarían el proceso de formación, pues estas superaron la fase inicial de subsanación de documentos.

El 6 de agosto de 2024, el Viceministro de Conectividad, expidió la Adenda No. 1 de las condiciones de participación de la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024, ampliando el plazo establecido para la *“Publicación de RESOLUCIÓN DE EMISORAS GANADORAS QUE RECIBEN EL ESTÍMULO”* hasta el 21 de agosto de 2024, con el objetivo de que el Equipo Técnico de Evaluación contara con el tiempo adecuado para efectuar la verificación y puntuación de los 281 Planes de Producción, pues el número total de solicitudes de participación recibidas en el marco de la Convocatoria superó el previsto inicialmente.

Así mismo, en cumplimiento de los principios que rigen la función pública, principalmente, los de igualdad, mérito, moralidad, imparcialidad, transparencia y publicidad, el MinTIC dispuso de una plataforma, para



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 5

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

constituir el Banco de Hojas de Vida de Profesionales de la Industria Audiovisual y Radio, en la que todos los ciudadanos interesados y que tuvieran experiencia en el sector de la radio pudiesen postularse para conformar el repositorio del banco de hojas de vida y formar parte del Equipo Técnico Evaluador de la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 que adelanta la entidad. El proceso de selección de los jurados fue realizado por el Fondo Mixto de Promoción Cinematográfica Proimágenes Colombia.

El Fondo Mixto de Promoción Cinematográfica Proimágenes Colombia, es una entidad sin ánimo de lucro y de naturaleza mixta, constituida mediante acta del 23 de abril de 1998 inscrita en la Cámara de Comercio de Bogotá, con base en los parámetros del artículo 46 de la Ley 397 de 1997 y que tiene a su cargo la administración de los recursos recaudados a través de la cuota parafiscal que pagan exhibidores, distribuidores y productores como resultado de la exhibición de obras cinematográficas nacionales y extranjeras en Colombia, por lo que cuenta con amplia experiencia en la evaluación y selección de proyectos audiovisuales mediante el desarrollo de convocatorias públicas.

Por otro lado, una vez recibidas las propuestas, el Ministerio las remitió al Equipo Técnico Evaluador para su revisión, evaluación y calificación siguiendo los criterios previstos en el numeral 4.2.2 del documento definitivo de condiciones de participación de la Convocatoria.

De acuerdo con lo establecido en el documento de condiciones de participación de Convocatoria Territorios AL AIRE 2024, los planes de producción recibidos con las propuestas fueron evaluados de forma individual y concertadamente mediante deliberación, de acuerdo con los tres criterios definidos en el documento de condiciones por parte del Equipo Técnico Evaluador.

Así las cosas, el Fondo Mixto de Promoción Cinematográfica Proimágenes Colombia realizó la entrega de los resultados de las evaluaciones realizadas por el equipo técnico de evaluación, incluyendo los puntajes y las evaluaciones de los planes de producción en el marco de cada categoría.

El 20 de agosto de 2024, el GIT de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos remitió el Informe Final de Evaluación al Despacho del Viceministro de Conectividad, el cual contiene los listados de participantes frente a los cuales se configuraron las causales de rechazo atendiendo lo indicado por el numeral 2.5 del documento de condiciones de participación de la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024, conforme las cuales se informa que 64 emisoras comunitarias fueron excluidas del proceso. De igual manera, dicho informe contiene los puntajes recibidos por las emisoras participantes.

En virtud de lo anterior, se determinó por parte de la entidad que no era necesario adelantar el método aleatorio definido en el numeral 4.2.3. del documento de condiciones de participación, esto es, la audiencia de desempate establecida en el cronograma de la Convocatoria, en caso en que hubiera persistido empate en el puntaje total de alguna de las propuestas, y no hubiese sido posible dirimirlo a través de los criterios de desempate previstos en el numeral 4.2.3 del documento de condiciones.

El MinTIC/FUTIC, a través de la Coordinación del Grupo Interno de Trabajo de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos, procedió a consolidar la lista de elegibles atendiendo lo establecido en el documento de condiciones de participación en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024.



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 6

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

Bajo este contexto, y de acuerdo con la verificación de la lista de elegibles, se evidenció que en las categorías 3.3 y 5 no se logró entregar el número total de estímulos inicialmente proyectados. En la categoría No. 3.3. sólo 7 emisoras comunitarias cumplieron con la totalidad de los requisitos del documento de condiciones de participación de la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024, razón por la cual, quedarán sin asignarse 5 estímulos. De otra parte, en la categoría No. 5 ninguna de las emisoras comunitarias quedó habilitada para participar, razón por la cual, no fue posible asignar 18 estímulos. Por esta razón, desde la Coordinación del Grupo Interno de Trabajo de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos se determinó que es viable financiar planes de producción presentados en otras categorías, utilizando los recursos subsistentes de los estímulos no asignados originalmente, atendiendo la priorización prevista en el numeral 3.2.2 y la nota del numeral 4.2.5 del documento de condiciones de participación de la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024.

En consecuencia, de los recursos inicialmente proyectados por valor de **QUINIENTOS CUARENTA MILLONES DE PESOS MONEDA CORRIENTE (\$540.000.000)** para financiar 23 estímulos de las categorías 3.3 y 5, y ante la falta de elegibles en estas categorías 3.3 y 5, quedaron recursos disponibles por la suma de **CUATROCIENTOS CATORCE MILLONES DE PESOS MONEDA CORRIENTE (\$414.000.000)** para la entrega de estímulos adicionales.

Efectuado el análisis por parte de la Coordinación del Grupo Interno de Trabajo de Medios Públicos, se considera procedente la distribución de los recursos disponibles, de acuerdo con el numeral 3.2.2 y la nota del numeral 4.2.5 del documento de condiciones de participación de la Convocatoria, para la entrega de veinte (20) estímulos adicionales a los planes de producción de las listas de elegibles de las categorías 2.1, 2.2, 2.4, 3.1 y 4.1.

Surtidas las etapas previstas en el documento de condiciones de participación en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024, finalizada la evaluación de las propuestas creativas y habiendo conformado la lista de elegibles; la Coordinación del Grupo Interno de Trabajo de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos mediante memorando radicado MinTIC No. 242100002 del 20 de agosto de 2024, dirigido al Viceministro de Conectividad del MinTIC, informó sobre la recepción de los informes de evaluación y recomendó acoger los resultados entregados por el Equipo Técnico Evaluador.

Asimismo, mediante el radicado No. 242100002 ibidem, la Coordinación del Grupo Interno de Trabajo de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos informó que inicialmente se proyectó un presupuesto por un valor de **DOS MIL NOVECIENTOS VEINTIÚN MILLONES DE PESOS MONEDA CORRIENTE (\$2.921.000.000)** para la asignación de aproximadamente 147 estímulos, según la distribución prevista para cada categoría en el artículo 1 de la Resolución 00425 de 2024 para la financiación de los contenidos sonoros. Sin embargo, de acuerdo con la participación en las diferentes categorías, se entregarán recursos por un valor de **DOS MIL NOVECIENTOS VEINTIÚN MILLONES DE PESOS MONEDA CORRIENTE (\$2.921.000.000)**, los cuales efectivamente se dividen en ciento veinticuatro (124) estímulos atendiendo los inicialmente presupuestados desde las condiciones de participación y veinte (20) estímulos adicionales respecto de la distribución de recursos subsistentes por el valor de **CUATROCIENTOS CATORCE MILLONES DE PESOS MONEDA CORRIENTE (\$414.000.000)**, en las categorías 2.1, 2.2, 2.4, 3.1 y 4.1 de acuerdo con los planes de



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 7

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

producción en las listas de elegibles de la Convocatoria, conforme la priorización por regiones, al orden de puntaje de mayor a menor, y la distribución prevista en el numeral 3.2.2 y la nota del numeral 4.2.5 del documento de condiciones definitivas.

De conformidad con lo anterior, el Viceministro de Conectividad, luego de ser informado sobre el resultado de la evaluación presentada por parte de la Coordinación del Grupo Interno de Trabajo de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos mediante el memorando descrito anteriormente y, en atención a las funciones delegadas por la Resolución MinTIC 2285 de 2023, así como lo dispuesto en el numeral 4.2.4 del documento de condiciones de participación, y con fundamento en el artículo 2.1 de la Resolución 1725 de 2020, modificado por la Resolución 1501 de 2024, procede a atender la recomendación contenida en los resultados de la evaluación para la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y a expedir la presente resolución de publicación de listado de ganadores.

En virtud de lo anterior, es procedente expedir el acto administrativo que establece la lista de los Ganadores, de conformidad con el numeral 4.2.4 del documento de condiciones de participación en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024, así como de los recursos disponibles para cada una de sus categorías.

En mérito de lo expuesto,

RESUELVE:

ARTÍCULO 1. Recursos para la financiación de los proyectos. De acuerdo con las reglas de distribución de recursos proyectada en la Resolución 00425 de 2024 y los recursos subsistentes, de conformidad con el documento definitivo de condiciones, el análisis de la parte considerativa de la presente Resolución y el informe de evaluación remitido por el Grupo Interno de Trabajo de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos mediante memorando radicado MinTIC No. 242100002 del 20 de agosto de 2024, se determina la asignación de recursos por valor de **DOS MIL NOVECIENTOS VEINTIÚN MILLONES DE PESOS MONEDA CORRIENTE (\$2.921.000.000)**, para la entrega total ciento cuarenta y cuatro (144) estímulos, que se asignarán de la siguiente manera:

CATEGORÍA	VALOR TOTAL POR PROYECTO	NÚMERO DE PROYECTOS A FINANCIAR	VALOR TOTAL
FICCIÓN SONORA			
1.1 Ficción sonora	\$21.000.000	21	\$441.000.000
PERIODISMO RADIFÓNICO			



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 8

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

2.1 Historias de vida	\$20.000.000	21	\$420.000.000
2.2 Crónicas	\$20.000.000	19	\$380.000.000
2.3 Clips o cápsulas periodísticas	\$20.000.000	15	\$300.000.000
2.4 Franjas periodísticas temáticas	\$20.000.000	18	\$360.000.000
FORMATOS DE LA RADIO EN VIVO O RADIO EXTRAMURAL			
3.1 Juntanzas sonoras en la ruralidad	\$24.000.000	20	\$480.000.000
3.2 Radioeventos	\$18.000.000	8	\$144.000.000
3.3 Mesas de radio temáticas	\$18.000.000	7	\$126.000.000
EXPERIMENTACIÓN SONORA			
4.1 Exploraciones sonoras	\$18.000.000	15	\$270.000.000
TOTAL		144	\$2.921.000.000

PARÁGRAFO. De acuerdo con el numeral 3.2.2 y la nota del numeral 4.2.5 del documento de condiciones de participación en la Convocatoria, la entidad, con los recursos subsistentes por valor de **CUATROCIENTOS CATORCE MILLONES DE PESOS MONEDA CORRIENTE (\$414.000.000)** redistribuirá los mismos para la priorización y asignación de veinte (20) estímulos adicionales en las categorías 2.1, 2.2, 2.4, 3.1 y 4.1, como se muestra en la tabla anterior, en atención a la priorización por regiones, y al orden de puntaje de mayor a menor informado por el Equipo Técnico Evaluador.



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 9

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

ARTÍCULO 2. Listado de Ganadores. Ordenar la publicación de la lista de ganadores conformada con los planes de producción que obtuvieron los puntajes más altos, para la financiación del proceso completo de realización que incluye guion, preproducción, producción y postproducción del contenido sonoro, de acuerdo con el orden de puntaje de mayor a menor, de conformidad con el número de estímulos establecidos para cada categoría, de acuerdo con el artículo 1 de la presente Resolución, relacionadas a continuación:

PERSONA JURIDICA	NIT	REGIÓN	CATEGORÍA	NOMBRE DE LA PROPUESTA
ASOCIACIÓN PALCO PROFESIONALES AL SERVICIO DE LA COMUNICACIÓN	811027071-2	Andina 2	1.1	SECRETOS QUE NO SON CUENTOS
COOPERATIVA DE COMUNICACIONES	811012322-0	Andina 2	1.1	ENTRE RIELES: UN MISMO CIELO Y DISTINTOS CAMINOS
CORPORACIÓN RADIAL DE PRADO PARA LA COMUNICACIÓN Y EL DESARROLLO COMUNITARIO	811020251-1	Andina 2	1.1	COMO UNA FAMILIA NORMAL
PARROQUIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS DE BOCHALEMA	807009095-8	Andina 2	1.1	AUYAMADA (LA LLAMADA DE LA AUYAMA)
FUNDACIÓN PAISAJE DE DIOS	807008631-1	Andina 2	1.1	COMO PERROS Y GATOS, LA VIOLENCIA COMO LEGADO EN LA MEMORIA DE COLOMBIA
PARROQUIA DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN EN PUERTO GUZMÁN	900050418-3	Orinoquía-Amazonía	1.1	GUARDIANES DE LA AMAZONIA
FUNDACIÓN DE APOYO AL ADULTO MAYOR	900189912-9	Orinoquía-Amazonía	1.1	DON FERCHO, HISTORIAS DE TIENDA
ASOCIACIÓN DE MUJERES DE OROCUÉ	844000400-5	Orinoquía-Amazonía	1.1	RADIONOVELA VORAGINE 100 AÑOS
PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO	846002911-3	Orinoquía-Amazonía	1.1	LA TRAVESÍA DE LOS VALIENTES



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 10

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

PARROQUIA SAN ISIDRO DE GUAMAL	892099185-6	Orinoquía-Amazonía	1.1	RAÍCES, LAS AVENTURAS DE TARARÍN PROTEGIENDO NUESTRA CASA COMÚN
FUNDACIÓN NATURALEZA Y VIDA	821001182-5	Pacífico	1.1	JUGANDO Y APRENDIENDO: JUEGOS DE SIEMPRE, SONRISAS NUEVAS
ASOCIACIÓN COMUNITARIA LINARES ESTÉREO POR LA PAZ	814006716-5	Pacífico	1.1	TEJIENDO SUEÑOS DE PAZ
GRUPO ASOCIATIVO LA VOZ DE SAMINIEGO	900020663-3	Pacífico	1.1	TIERRA DE ENCANTOS, UN VIAJE A TRAVÉS DE LA MEMORIA
ASOCIACIÓN CULTURAL RADIO HOSPEDAJE DEL SOL	814001926-2	Pacífico	1.1	EN EL LÍMITE
ASOCIACIÓN DE PEQUEÑOS PRODUCTORES AGROPECUARIOS Y PESQUEROS DEL CORREGIMIENTO LA SOLERA	823003310-8	Caribe	1.1	CRÓNICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA EN SUCRE - SUCRE: LUCES DEL REALISMO MÁGICO
ASOCIACIÓN PRODESARROLLO INTEGRAL DE SANTA ROSA DEL SUR	829001420-2	Caribe	1.1	EL FRUTO DE LA MEMORIA: RELATOS DE AMOR Y DOLOR
FUNDACIÓN ARTE Y PUEBLO CENTRO DE GESTIÓN CULTURAL	900626954-3	Caribe	1.1	LA MOHÁN, DIOSA DE LA CHUANA
AGROSOLIDARIA - ASOCIACIÓN DE PROSUMIDORES AGRO ECOLÓGICOS SECCIONAL TIBASOSA - BOYACÁ	900091087-4	Andina 1	1.1	EL VIAJE DE IRACA, RELATOS PARA UN BUEN CAMINO.
ASOCIACIÓN PARA LA INTEGRACIÓN DE JUVENTUDES	820004918-9	Andina 1	1.1	LA LLAMADA DE LOS ESPECTROS



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 11

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

COMUNITARIAS TRANSMITIR				
ASOCIACIÓN SAN VICENTE STEREO	829001525-7	Andina 1	1.1	PEQUEÑOS AVENTUREROS: EL CAMINO HACIA LA PAZ
PARROQUIA INMACULADA CONCEPCIÓN	832003516-0	Andina 1	1.1	VOCES DE AGUA Y SAL: HISTORIAS DE SESQUILÉ, PUEBLO DE LOS MATAOS
CORPORACIÓN COLMEIOS P&M	820004846-7	Andina 1	2.1	HÉROES DE LA CULTURA
ASOCIACIÓN PARA LA PROMOCIÓN DE LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA ASOPROCOMUN	829001285-4	Andina 1	2.1	TABURETE Y CAFÉ: HISTORIAS DE LA TARDE
FUNDACIÓN CRISTO REY	830000178-3	Andina 1	2.1	CONTRA VIENTO Y MAREA HÉROES DEL RINCONCITO AMABLE
ASOCIACIÓN COMUNITARIA LA VOZ DE LA MILAGROSA	804003615-1	Andina 1	2.1	VOCES QUE POTENCIAN VIDA
COMUNIQUEMOS CAPÍTULO SORACÁ	820000716-1	Andina 1	2.1	VIDAS SIN LIMITES
CORPORACIÓN COMUNICAR - ANTENA STEREO	811009431-4	Andina 2	2.1	CONTAMOS CON HISTORIAS: CONSTRUCTORAS DE PAZ
CORPORACIÓN COMUNITARIA EL PAPAGAYO	841000079-2	Andina 2	2.1	CAREPA, CORAZÓN Y ALMA: HISTORIAS DE VIDA QUE TRANSFORMAN
CASA DE LA CULTURA JAIME RAMÍREZ ROJAS	890803425-2	Andina 2	2.1	LA BANDA SONORA DE LOS CAFETALES DE ANSERMA
ASOCIACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN MACEITA	811012193-7	Andina 2	2.1	UNA VIDA POR LA EDUCACIÓN
CORPORACIÓN RADIAL DE ORIENTE CORPORIENTE	811020139-2	Andina 2	2.1	SONORISTORIAS CARMELITANOS. ROLES QUE



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 12

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

				CONSTRUYEN TERRITORIO
ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA COMUNIDAD COMUNICADORA ASACOM	802015915-9	Caribe	2.1	CONSTRUCTORES DE SUEÑOS - HUELLAS EN TERRITORIO (HOMBRES Y MUJERES QUE APORTAN AL DESARROLLO SOCIAL)
ASOCIACIÓN AGENCIA DE COMUNICADORES DE CÓRDOBA	900986155-9	Caribe	2.1	VOCES DE MONTELÍBANO, CRÓNICAS DE IDENTIDAD Y FORTALEZA
CORPORACIÓN POPULAR "VOZ DE CURUMANÍ"	824000924-1	Caribe	2.1	ME LLAMAN CALLE
ASOCIACIÓN DE PADRES DE FAMILIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ MARÍA CAMPO SERRANO	824000139-4	Caribe	2.1	AGUACHICA, TESTIGOS DEL TIEMPO
ASOCIACIÓN CULTURAL FORTULENA ACULFOR	834001066-6	Orinoquía-Amazonía	2.1	EL PASADO, PRESENTE Y FUTURO TIENE VOZ DE MUJER
ASOCIACIÓN GUAVIARE JOVEN	822003984-8	Orinoquía-Amazonía	2.1	CAMINOS DE MEMORIAS Y LIDERAZGO: VOCES DESDE EL RETORNO GUAVIARE
CORPORACIÓN NUEVO MILENIO	814000014-6	Orinoquía-Amazonía	2.1	SEMBRANDO PAZ COSECHANDO OLVIDÓ
FUNDACIÓN CANALETE	818000154-3	Pacífico	2.1	COMO NOSOTROS
ASOCIACIÓN AGENCIA RED CULTURAL	805007620-9	Pacífico	2.1	BIOGRAFÍAS SONORAS: RELATOS DE RE-EXISTENCIA DE ARTISTAS POPULARES DEL ORIENTE DE CALI
CORPORACIÓN EMISORA CULTURAL 2001 CARMEN DE ATRATO	818002470-5	Pacífico	2.1	VOCES DEL ATRATO



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 13

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

ASOCIACIÓN AIRES DE TIMBÍO FM STEREO	900004949-7	Pacífico	2.1	RAÍCES DEL TERRITORIO, VOCES QUE TRANSFORMAN
ASOCIACIÓN DE LA ANTENA PARABÓLICA DE SUTATENZA TELESUTATENZA	820002873-7	Andina 1	2.2	RADIO SUTATENZA: EL LEGADO DEL SABER. LA REVOLUCIÓN EDUCACIONAL DE LOS ADULTOS EN COLOMBIA
ASOCIACIÓN DE LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA GUADALUPE STEREO	804015046-0	Andina 1	2.2	GUADALUPE: HISTORIA, SABOR Y ENCANTO
VOCES NUESTRAS EMPRESA ASOCIATIVA DE TRABAJO	830007876-8	Andina 1	2.2	FEMINICIDIO... RELATOS DE DEMENCIA SOCIAL
ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE MOSQUERA	800115030-8	Andina 1	2.2	RELATOS DEL AGUA, EL TESORO OLVIDADO DE LA SABANA
JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL JUNTA CENTRAL URBANA	811029316-0	Andina 2	2.2	PASADOS DE GUERRA, PRESENTES DE PAZ: CRÓNICAS SOBRE LA MEMORIA HISTÓRICA EN ALEJANDRÍA
CASA DE LA CULTURA DE LA TEBAIDA	890002256-7	Andina 2	2.2	MURMULLOS CAMPESINOS. MITOS Y LEYENDAS DEL QUINDÍO
CORPORACIÓN CULTURAL BÁRBARA CABALLERO	811000373-4	Andina 2	2.2	VOCES DE YOLOMBÓ: CRÓNICAS DE DOLOR Y ESPERANZA
ASOCIACIÓN DE MUJERES DEL MUNICIPIO DE CAICEDO ASMUCA	811042764-0	Andina 2	2.2	VOCES DE RESILIENCIA: CAICEDO, EL CAMINO HACIA LA NO - VIOLENCIA
SISTEMA COMUNITARIO DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN DE TÁMESIS	811009539-0	Andina 2	2.2	EN TÁMESIS: SÍ AL AGUA, NO A LA MINA



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 14

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

SECRETARIADO DIOCESANO DE PASTORAL SOCIAL	891780234-5	Caribe	2.2	GAIRA, TU NOMBRE RESUENA
ASOCIACIÓN CAMPESINA DE PRODUCTORES DE GUARANDA	823002456-1	Caribe	2.2	EL HOMBRE HICOTEA: CRÓNICAS DE LA MOJANA SUCREÑA
FUNDACIÓN RESCATE CULTURAL FUREC	806014142-2	Caribe	2.2	ARENAL CULTURA VIVA
CORPORACIÓN CULTURAL Y COMUNITARIA ORIENTAL	802021223-5	Caribe	2.2	LA RUTA TOMASINA
FUNDACIÓN PLAYAMAR	830509018-1	Caribe	2.2	VOCES COMUNITARIAS QUE NARRAN LA PAZ
ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y CULTURAL SAN AGUSTÍN DE FONSECA	825000764-1	Caribe	2.2	CRÓNICAS REALES EN TERRITORIO DE PAZ EN EL MUNICIPIO DE FONSECA, LA GUAJIRA
FUNDACIÓN COMUNITARIA Balcón DEL CESAR	824005112-9	Caribe	2.2	LA TRILLA: HISTORIAS DE BalcÓN Y TIERRA GRATA
ASOCIACIÓN CULTURAL MARFILL MUNICIPIO DE PUERTO LLERAS	822003171-7	Orinoquía-Amazonía	2.2	LOS ADULTOS Y SUS CRÓNICAS DE LA ESPERANZA PUERTO LLERENSE .
CORPORACIÓN AGENCIA COMUNITARIA DE NOTICIAS ACN	900688133-9	Pacífico	2.2	LA CAÑA DE AZUCAR, NOS UNE
FUNDACIÓN EMPRESARIAL PARA EL DESARROLLO DE YUMBO - FEDY	890323170-1	Pacífico	2.2	ENTRE PIÑONES: RELATOS DE MI PUEBLO PAZ Y TRABAJO
ASOCIACIÓN CULTURAL Y COMUNITARIA MANANTIAL STEREO	814006953-4	Pacífico	2.3	URCUNINA DESASTRE INJUSTIFICADO EN TRES MUNICIPIOS DE NARIÑO
ASOCIACIÓN DE RADIODIFUSIÓN COMUNITARIA VOKARIBE	802004743-1	Caribe	2.3	DIFRACCIONES
CORPORACIÓN CULTURAL CIÉNAGA DE ORO	900006163-4	Caribe	2.3	VOCES DEL CAMPO



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 15

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

ASOCIACIÓN CENTRAL DE MEDIOS	826002932-5	Andina 1	2.3	RAÍCES DEL PROGRESO
ASOCIACIÓN DE COMUNICACIÓN COMUNITARIA LA VOZ DEL SOROCOTA	804004202-6	Andina 1	2.3	PUELTANOS EN SINTONÍA
ASOCIACIÓN DE COMUNICACIÓN COMUNITARIA VILLANUEVA STEREO	804003724-4	Andina 1	2.3	LA PIEDRA DEL ENCANTO, EL MAYOR GENERADOR DE EMPLEO PARA VILLANUEVA
ASOCIACIÓN RADIAL DE COMUNICACIONES SOCIAL DEL ORIENTE ARCOSOR	832007619-9	Andina 1	2.3	CÁQUEZA POR VIVIR
CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL ORIENTE COMPROMISO	804001309-1	Andina 1	2.3	CUIDA TU NORTE POR UN PLANETA SOSTENIBLE
FUNDACIÓN CASA DE LA CULTURA DE DUITAMA	826000817-7	Andina 1	2.3	DUITAMA INFORMATIVA AL AIRE 2024
PARROQUIA SAN FRANCISCO DE SALES	832003651-7	Andina 1	2.3	EL CAMBIO CLIMÁTICO ES ASUNTO DE TODOS
ASOCIACIÓN ANGULAR COMUNITARIA PRO-DESARROLLO DEL EJE CAFETERO PALESTINA-CALDAS	900008816-4	Andina 2	2.3	SEMILLAS DE RESPETO
CORPORACIÓN JUAN VALDEZ DE SANTA ROSA DE CABAL	800053301-1	Andina 2	2.3	SANTA ROSA DE CABAL CIUDAD MÁGICA CON ROSTRO DE MUJER
CORPORACIÓN LA VOZ DE ARMENIA MANTEQUILLA	900009358-7	Andina 2	2.3	LAS HISTORIAS DE NUESTRA HISTORIA
PARROQUIA SANTA GERTRUDIS ENVIGADO	890980262-6	Andina 2	2.3	OTRA PARTE ... ENVIGADO
SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE SALGAR	811022758-0	Andina 2	2.3	HISTORIAS DE MI SALGAR, NUESTRO ENTORNO Y SUS PERSONAJES
FUNDACIÓN COMUNIKATE	830505179-9	Andina 1	2.4	MAGAZÍN: RELATOS DE BARRIO



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 16

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

PARROQUIA SANTA BÁRBARA DE LA MESA CUNDINAMARCA	808000138-9	Andina 1	2.4	DE PARCHE X LA MESA
ORGANIZACIÓN FEMENINA POPULAR	890270388-9	Andina 1	2.4	GUARDIANAS DE LA NATURALEZA: CAMINOS PARA LA TRANSICIÓN, LA SOSTENIBILIDAD Y LA PAZ
ASOCIACIÓN COMUNITARIA EMISORA SENDEROS DEL DESARROLLO	804003719-7	Andina 1	2.4	EL VELEÑO BIEN VELEÑO
EMPRESA COMUNITARIA DE RADIO DIFUSIÓN SONORA ONDAS DEL SABANDIJA	809004287-1	Andina 2	2.4	ARMERO VIVE, ARMERO ESTÁ, ARMERO GUAYABAL
CORPORACIÓN COLOMBIANA PARA LA GESTIÓN Y EL DESARROLLO SOCIAL - CORPOGESTION	900194507-9	Andina 2	2.4	VOCES DE LIDERAZGO FEMENINO
PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN	807006844-4	Andina 2	2.4	EN LOS ZAPATOS DEL OTRO
FUNDACIÓN VIDA HOGAR Y PAZ	901006081-2	Andina 2	2.4	VOCES DE SAN PEDRO DE URABÁ: UN VIAJE SONORO POR SU HISTORIA
CORPORACIÓN SUMANDO FUERZAS	900928029-1	Andina 2	2.4	ENFOQUE REAL - VIVENCIAS Y REALIDADES
FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL UPÍA	800015077-4	Orinoquía-Amazonía	2.4	EL DES-ORDENAMIENTO TERRITORIAL
FUNDACIÓN CULTURAL PARA LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA COMUNARTE	800255179-6	Orinoquía-Amazonía	2.4	ACTION COMUNITARIA
JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL DEL BARRIO EL CENTRO SOLITA	900113261-6	Orinoquía-Amazonía	2.4	SOLITA HIDROPROTEGE Y LIMPIA



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 17

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

MOVIMIENTO JUVENTUD POR EL GUAVIARE	822002432-1	Orinoquía-Amazonía	2.4	LA CONCIENCIA AMBIENTAL , PRESERVA LA VIDA
CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA DIGNIDAD HUMANA	845000050-4	Orinoquía-Amazonía	2.4	EN VAUPÉS, LA CULTURA INDÍGENA, SE DESMORONA CULTURALMENTE
ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO COMUNITARIO	800221210-0	Pacífico	2.4	VOCES CAMPESINAS
CLUB DEPORTIVO ESCUELA DE FUTBOL GRUPO DE JUVENTUDES	814001478-4	Pacífico	2.4	MAGAZIN RADIO ACTIVA
FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO CULTURAL, SOCIAL E INTEGRAL DE LA COMUNIDAD - NUEVO MUNDO	821002097-1	Pacífico	2.4	TEJIENDO HISTORIAS TEJIENDO SUEÑOS EN LA CENTINELA DEL VALLE
ASOCIACIÓN CANAÁN	812003298-7	Caribe	2.4	MONTERÍA INCLUSIVA, UNA CIUDAD PARA TODOS
JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL VEREDA YERBABUENA	832004249-3	Andina 1	3.1	CAMBIANDO CAMPOS CON CUENTOS AL AIRE
ASOCIACIÓN DE COMUNICACIÓN COMUNITARIA LA VOZ DE LOS ANDES "ACOA"	804005383-5	Andina 1	3.1	TIPLE SOMBRE Y RUANA EN LA VEREDA
FUNDACIÓN SOCIAL VOCES UNIDAS	900844069-4	Andina 1	3.1	ARREJÚNTESE CON ACTIVA FM
ASOCIACIÓN DE COMUNICACIÓN COMUNITARIA DE MOGOTES	804004941-0	Andina 1	3.1	JUNTEMONOS EN LA VEREDA CON MOGOTES STEREO
ASOCIACIÓN COMUNITARIA LOS COMUNEROS	811042227-7	Andina 2	3.1	REMEMBRANZAS SONORAS
ASOCIACIÓN MUNICIPAL USUARIOS CAMPESINOS	800200794-1	Andina 2	3.1	HISTORIAS AL CALOR DE LA OLLA



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 18

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

CORPORACIÓN COMUNITARIA DE COMUNICACIONES Y PUBLICACIONES DE IQUIRA HUILA "COMPUBLIQ"	813003835-6	Andina 2	3.1	30 AÑOS RECORRIENDO LAS VEREDAS
ASOCIACIÓN ESPIGA DORADA DE CAMPOALEGRE HUILA	900987194-0	Andina 2	3.1	TEJIENDO TERRITORIO
ASOCIACIÓN DE PEQUEÑOS AGRICULTORES DE LA FLORIDA	823004427-5	Caribe	3.1	¡LA MOJANA RURAL Y CAMPESINA!
FUNDACIÓN COMUNITARIA SAN JUAN BOSCO	824002157-6	Caribe	3.1	BOSCONIA UNIDO: VOCES Y ESPERANZAS
ASOCIACIÓN COMUNITARIA DE COMUNICACIÓN SOCIAL MUNICIPIO DE CHINÚ	812003258-2	Caribe	3.1	VOCES DEL CAMPO: ENCUENTRO CAMPESINO POR LA PAZ
CORPORACIÓN CULTURAL Y COMUNITARIA GALAXIA	806005101-2	Caribe	3.1	SONORIDAD CON SABOR A PUEBLO
FUNDACIÓN REGIONAL ACADÉMICA DE ARTE REMM	900391921-1	Orinoquía-Amazonía	3.1	JUNTANZAS POR CUMARAL
FUNDACIÓN INDÍGENA INTERCULTURAL MAKAGUAN SIKUANI	834001767-0	Orinoquía-Amazonía	3.1	JUNTANZAS EN SINTONIA CON LA PAZ
CORPORACIÓN ORINOQUÍA TELEVISIÓN COR TV	900206648-2	Orinoquía-Amazonía	3.1	LIDERAZGO RURAL
CORPORACIÓN CRAVO SUR	844001342-0	Orinoquía-Amazonía	3.1	PALABREANDO
FUNDACIÓN TIERRA NUEVA	900310413-3	Pacífico	3.1	BUGA TERRITORIO BIODIVERSO "DESCUBRAMOS LO NUESTRO"
FUNDACIÓN PARA EL DEASARROLLO INTEGRAL DE LAS COMUNIDADES DEL SURCOLOMBIANO	814005764-4	Pacífico	3.1	ARMONIAS ANCESTRALES :ENTRE LAS VOCES DE MAMA JUANA



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 19

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

FUNDACIÓN GAMAVISIÓN PRENSA - RADIO - TELEVISIÓN COMUNITARIA	821001410- 1	Pacífico	3.1	MÚSICA, PALABRA Y ENCUENTRO
FUNDACIÓN ARGELIA	817004708- 8	Pacífico	3.1	JUNTANZAS POR LA CULTURA, LA BIODIVERSIDAD Y EL DEPORTE EN EL CAÑÓN DEL MICAY
JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL DE LOS FUNDADORES	813009110- 2	Andina 2	3.2	FESTIVAL INFANTIL DEL SANJUANERO HUILENSE "LA VORAGINE" ENCUENTRO DE MÚSICA CAMPESINA
CORPORACIÓN CULTURAL BIBLIOTECA PÚBLICA JULIO PÉREZ FERRERO	807005753- 8	Andina 2	3.2	HISTORIAS QUE NOS UNEN
ASOCIACIÓN COMUNAL DE JUNTAS DEL MUNICIPIO DE EL PAUJIL DEPARTAMENTO DEL CAQUETÁ	828002195- 0	Orinoquía- Amazonía	3.2	CONÉCTATE Y VUELA CON PAUJIL STEREO
CORPORACIÓN FOLCLÓRICA Y CULTURAL CARIBABARE	900607302- 0	Orinoquía- Amazonía	3.2	JOROPO Y TRADICIÓN
FUNDACIÓN GRACIA DE VIDA	901277864- 4	Orinoquía- Amazonía	3.2	CULTURA Y TRADICIÓN EN NUESTRO TERRITORIO
PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LAS LAJAS	837001008- 1	Pacífico	3.2	IPIALES DIVERSIDAD Y CULTURA
ASOCIACIÓN RADIAL COMUNITARIA VIVA FM STEREO 89.6 MI RADIO	820004432- 1	Andina 1	3.2	EL REENCUENTRO: CULTURA Y MEMORIAS DE CHIVATÁ
CORPORACIÓN VOZ MINERA DE COLOMBIA	826002017- 0	Andina 1	3.2	PUEBLO DE PAZ, CON ENTRAÑAS DE HIERRO
ASOCIACIÓN SUPERACIÓN JUVENIL DE LA VEREDA SANTA CRUZ	800155487- 0	Pacífico	3.3	UNA VOZ ENTRE VIENTOS Y MONTAÑAS
FUNDACIÓN COMUNITARIA EN CULTURA Y	900821355- 7	Pacífico	3.3	DIÁLOGOS TERRITORIALES, LA



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 20

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

COMUNICACIONES LA VOZ DE GÉNOVA				VAKNA CONSTRUYE LA PAZ
FUNDACIÓN PARA IMPULSAR EL DESARROLLO COMUNITARIO	837000267-6	Pacífico	3.3	RADIOLIDAD CIUDADANA
FUNDACIÓN EDUCACIÓN Y ORGANIZACIÓN SOCIAL ECOS	824001016-1	Caribe	3.3	MESAS TEMATICAS: CODAZZI POTENCIAL DESPENSA AGRICOLA
FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS COMUNICACIONES EN LORICA FUNPADECOP	900119308-0	Caribe	3.3	TRANSFORMANDO JUNTOS A LORICA LA BAJO SINUANA
ASOCIACIÓN RADIO COMUNITARIA ESTÉREO DE SAN GIL - LA COMETA	804004845-1	Andina 1	3.3	DE LA TIERRA A LA MESA: CONVERSACIONES CON LA RURALIDAD DE SAN GIL
FUNDACIÓN SHEKINA	813010670-7	Andina 2	3.3	DIÁLOGOS RADIALES PARA EL TERRITORIO
ASOCIACIÓN COMUNAL DE JUNTAS DEL MUNICIPIO DE HACARÍ	900004969-4	Andina 2	4.1	A RITMO PROPIO, CANTANDO Y CONTANDO NUESTRA REGIÓN
PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO	890980391-8	Andina 2	4.1	EL HIP HOP: HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN Y DIVERSIDAD SOCIAL
ASOCIACIÓN COMUNITARIA ECOS DE NECOCLÍ ASENEC	811041340-7	Andina 2	4.1	MI VOZ, LEGADO ANCESTRAL
CORPORACIÓN DE MEDIOS DE ANTIOQUIA	901002135-3	Andina 2	4.1	SONIDOS DE NUESTRA TIERRA
FUNDACIÓN AFROCOLONBIANA RAIZALES	900230636-5	Caribe	4.1	RAICES DEL RITMO
CORPORACIÓN COMUNITARIA CARIBEÑA STEREO	900107959-3	Caribe	4.1	EXPRESIÓN SONORA TERRITORIAL PARA LA PAZ



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 21

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

ASOCIACIÓN DE COMUNICADORES DE SAN ANDRÉS DE SOTAVENTO	812006986-1	Caribe	4.1	AVENTURA SONORA DE SAN ANDRÉS
ASOCIACIÓN COMUNITARIA BRISAS DEL PATÍA	814007247-7	Pacífico	4.1	TALENTOS DE LA CORDILLERA
CORPORACIÓN VOCES DE ALMAGUER	900643683-4	Pacífico	4.1	VIENTOS Y TAMBORES
ASOCIACIÓN CAMPESINA DE INZA TIERRADENTRO	817001615-8	Pacífico	4.1	LOS SONIDOS DE LA MONTAÑA
FUNDACIÓN LICEO SAN CARLOS	891903807-5	Pacífico	4.1	LAS VOCES DE MI RAZA
ASOCIACIÓN DE JUNTAS DE ACCIÓN COMUNAL CUBARRAL	900008472-4	Orinoquía-Amazonía	4.1	EN BUSCA DE UN SUEÑO
COOPERATIVA MULTIACTIVA AGROMINERA DE LA VEREDA DE CAÑITAS	830511522-7	Andina 1	4.1	AL RITMO DE MI PUEBLO; MELODÍAS QUE UNEN, VOCES QUE CUENTAN
FUNDACIÓN ARTE Y VIDA FUNDAVIDA	830137502-6	Andina 1	4.1	TU ESCENARIO 95.5
FUNDACIÓN PIEDEMONTE	900292627-4	Andina 1	4.1	MELODÍA CAMPESINA

PARÁGRAFO. En caso de que alguno de los ganadores manifieste expresamente la no aceptación del estímulo entregado, que desista tácitamente de continuar los trámites respectivos para la asignación de los recursos y/o que la entidad, a través de la Coordinación del Grupo Interno de Trabajo de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos verifique que el ganador no puede ejecutar el proyecto o no cumple con las disposiciones establecidas en el documento de condiciones de participación de la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y/o con las que se establezcan en los actos administrativos que ordenen la asignación de los recursos; la entidad solicitará el reintegro de los recursos o se abstendrá de realizar el desembolso según sea el caso.

ARTÍCULO 3. Asignación de recursos a los Ganadores. De acuerdo con el numeral 4.2.5 del documento de condiciones de participación de la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024, cumplida la evaluación por parte de los miembros del equipo técnico de evaluación designados, obtenido el puntaje final y publicada la lista de ganadores, el Ministerio procederá a expedir un acto administrativo por cada una de las convocatorias, en el que se ordene el desembolso de cada una de las propuestas ganadoras correspondientes a cada categoría y se definan los aspectos propios para su ejecución y cumplimiento, conforme a lo establecido en el documento de condiciones de participación.



CONTINUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN NUMERO **00739 DEL 2024** HOJA No. 22

“Por la cual se publican los resultados de la evaluación de las propuestas presentadas en la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024 y se acreditan las propuestas ganadoras”

ARTÍCULO 4. Seguimiento a la ejecución de los recursos. De conformidad con lo establecido en el artículo 35 de la Resolución MinTIC 2285 de 2023 y con el numeral 4.10 del documento de condiciones de participación de la Convocatoria Territorios AL AIRE 2024, el funcionario del Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones designado para el seguimiento de la ejecución de los recursos asignados a los beneficiarios en virtud del presente proceso, será el Coordinador del Grupo Interno de Trabajo de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos, o quien haga sus veces.

ARTÍCULO 5. Publicación. Publicar el presente acto administrativo en la página web del Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones a través del siguiente enlace: <https://mintic.gov.co/micrositios/convocatoriastv2024/845/w3-channel.html>

ARTÍCULO 6. Vigencia. La presente Resolución rige a partir de la fecha de su expedición.

PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

Dada en Bogotá D.C., a los veintiún (21) días del mes de agosto de 2024.

GABRIEL ADOLFO JURADO PARRA
Viceministro de Conectividad

Elaboró: Danna García Corona - GIT Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos 

Verónica Lemos- GIT Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos 

Revisó: Lucas Quevedo Barrero – Director Jurídico 

María Cecilia Londoño Salazar – Coordinadora del GIT de Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos 

REGISTRO DE FIRMAS ELECTRONICAS

Resolución FunTIC número 00739 de 2024

Ministerio de Tecnología de la Información y las Comunicaciones
gestionado por: azsign.com.co

Id Acuerdo: 20240821-181833-2ee6f8-19171203

Creación: 2024-08-21 18:18:33

Estado: Finalizado

Finalización: 2024-08-21 18:25:37



Escanee el código
para verificación

Firma: Viceministro de conectividad

GABRIEL ADOLFO JURADO PARRA

79.297.130

gjurado@mintic.gov.co

Viceministro de Conectividad

Ministerio de Tecnología de la Información y las Comunicaciones

REPORTE DE TRAZABILIDAD

Resolución FunTIC número 00739 de 2024

Ministerio de Tecnología de la Información y las Comunicaciones
gestionado por: azsign.com.co

Id Acuerdo: 20240821-181833-2ee6f8-19171203

Creación: 2024-08-21 18:18:33

Estado: Finalizado

Finalización: 2024-08-21 18:25:37



Escanee el código
para verificación

TRAMITE	PARTICIPANTE	ESTADO	ENVIO, LECTURA Y RESPUESTA
Firma	GABRIEL ADOLFO JURADO PARRA gjurado@mintic.gov.co Viceministro de Conectividad Ministerio de Tecnología de la Informaci	Aprobado	Env.: 2024-08-21 18:18:43 Lec.: 2024-08-21 18:25:32 Res.: 2024-08-21 18:25:37 IP Res.: 190.71.137.3