

50 años haciendo historia y seguimos firmes

Cincuenta años se cumplen hoy desde que el 21 de julio de 1965 el diario EL ESPACIO vio por primera vez la luz en las calles capitalinas.

Era un periódico que tamaño tabloide que ofrecía tal como hoy lo más actual de la información de Colombia y el mundo.

Fundado por Jaime Ardila Casamitjana, EL ESPACIO inició como un vespertino que informaba a los colombianos en horas de la tarde sobre los hechos más importantes de las últimas horas.

Su primera portada no podía ser otra que el Estado de sitio que se declaró por tiempo indefinido por el gobierno de ese entonces, liderado por Guillermo León Valencia, en el llamado Frente Nacional.

Desde ese día EL ESPACIO se convirtió en uno de los diarios más leídos en Colombia y logró llegar a miles de lectores en cada jornada con noticias frescas y con análisis de los hechos más importantes del país.

Con el paso de los tiempos, el periódico evolucionó y lo hizo hacia el campo popular, una tendencia nacida en Estados Unidos y Europa, donde los diarios informaban con fuerza sobre noticias regionales y locales, con un alto contenido comuni-

tario y judicial, que lo catapultaron como uno de los principales en el espectro periodístico del país.

Fueron años importantes, el diario se caracterizó por destapar escándalos y crear una conciencia popular sobre lo que estaba pasando en el país.

En su evolución y el avance de los medios electrónicos EL ESPACIO hizo una pausa, necesaria para reorganizar no solo contenidos sino los objetivos de informar de manera independiente las nuevas realidades de un país que le exige al periodismo no solo la verdad sino un compromiso inquebrantable con la independencia.

Fue así como en octubre de 2104, y luego de varios meses de cierre, EL ESPACIO reapareció de la mano de don Roberto Esper, pero con una nueva figura, un periódico de tamaño universal, con más noticias, más reportajes, más crónicas y sobre todo mayor independencia ante los poderes locales, regionales y nacionales.

Hoy el diario busca consolidarse como lo que es, un periódico moderno que llega al medio siglo de su existencia joven y revitalizado, con el único compromiso de contar la verdad sobre todas las cosas, sin dejarse

influenciado por tintes políticos, económicos o sociales. Es decir, un diario libre e independiente con periodistas comprometidos con una sola misión: informar con la verdad y la mayor objetividad posible.

Esos preceptos son trazados directamente desde la dirección del diario por don Roberto Esper, empresario de amplia trayectoria en el campo de la información. Son de su propiedad los diarios La Libertad de Barranquilla y La Verdad de Cartagena, dos importantes bastiones informativos de la Costa Atlántica, que combinados con Radio Libertad forman parte de un grupo de comunicaciones con un alto poder de penetración en la zona norte de Colombia.

EL ESPACIO, forma parte con orgullo de esa familia de comunicadores que lleva en la sangre la misión de encontrar la verdad de lo que ocurre en nuestras comunidades, nuestras ciudades, nuestro país y todo el planeta pues en la era de la globalización se hace importante tener medios de información que sean objetivos y sinceros con sus lectores, escuchas o televidentes.

El reto al llegar a estos cincuenta años de vida, en lo que se han trabajado 14.4640 ediciones es continuar con nuestro compro-

miso con ustedes, amigos lectores, ser cada día mejores en nuestro trabajo, entregar la verdad, sin presiones, y buscando siempre que la información que se entrega sea la que nuestros lectores reclaman, actual, punzante y sobre todo independientes.

Nuestro compromiso no solo con los lectores, sino con nosotros mismos, como periodistas y trabajadores de la información es contar historias reales, verdaderas, conmovedoras, que lleven a una reflexión profunda sobre lo que pasa en este mundo. EL ESPACIO inicia hoy la celebración de su cincuentenario, en pleno crecimiento, con nuevos objetivos y sobre todo con ganas de volver a ser el diario grande de Colombia, pero con un solo compromiso: la libertad que produce la independencia a la hora de informar.

Dicen que 50 años no es nada pero por nuestra rotativa han pasado millones de litros de tinta y millones de kilómetros de papel que le han contado a Colombia lo bueno, lo malo y lo feo de estas cinco décadas.

Hoy nos aprestamos a contra lo que pasa en esa nueva Colombia que busca la paz y para eso nos preparamos, no solo como periodistas sino como personas.

Trivia

Loor a El Espacio en su 50 aniversario

Por: Coronel (RA) José Obdulio Espejo Muñoz

Colaborador

Don Roberto Esper Rebaje es un visionario. Después de ganar a pulso una posición privilegiada en el universo de los medios de comunicación de la región Caribe, su olfato de empresario y avesado periodista lo trajo a la "nevera", como la gente de nuestros literales denomina a Bogotá.

Esa misma terquedad y tesón que lo llevaron a fundar el diario La Libertad en Barranquilla y La Verdad en Cartagena, así como cinco emisoras en La Arenosa y tres más en la ciudad de Don Blas de Lezo, hicieron posible que este barranquillero fijara sus ojos en El Espacio.

Quiénes conocimos el antiguo periódico, pensamos que la edición de aquel aciago 23 de noviembre de 2013 sería la última (la 14.456). ¡Cuán equivocados estábamos todos! Como la mítica ave Fenix, El Espacio emergió de sus cenizas con mayor fuerza y un nuevo vestido.

Atrás quedaron el formato tabloide y sus páginas pletóricas de color, que en su momento hicieron de El Espacio un diario emotivo, cinematográfico, ameno y entretenido, que en las décadas de los ochenta y noventa marcó la pauta como uno de los impresos de mayor cobertura y circulación en el país.

Inclusive, la historia dirá que algunas firmas encuestadoras, como Napoleón Franco, lo ubicaron como el segundo diario en circulación y lecturabilidad del país, después de El Tiempo.

Hoy por hoy, el periódico se imprime en el formato universal y ha pasado por un proceso de reingeniería que incluye: nuevas secciones, un estilo ágil para contar la noticia y un nuevo y promisorio equipo de redactores. Todo bajo la acertada línea editorial de César Botero Patiño, colega de letras y amigo con una amplia trayectoria.

La oportuna inyección de capital hizo que los problemas financieros que afrontó El Espacio hace un par de años, sean sólo un asunto del pasado. En estos precisos momentos, la apuesta es posicionar al periódico

entre los asiduos lectores de prensa capitalinos.

La tarea no será nada fácil, pero el equipo humano que integra el matutino trabaja arduamente para entregar un producto con los mejores estándares de calidad periodística, conjugando habilmente los géneros periodísticos, en especial la crónica, al mejor estilo que en otrora exhibiera Héctor Sarasti. Porque las crónicas que se escribieron en su páginas por más de 48 años y se escribirán en esta nueva historia, nada tienen que envidiarle a las de consumados escritores como Truman Capote, en Estados Unidos, con su 'A sangre fría'.

Recordemos que por la sala de redacción de El Espacio han pasado algunas de las plumas más célebres y reconocidas de Colombia: Jorge Gaitán Durán, Carlos Lemos Simmonds, Juan Gossain, Ernesto Samper Pizano, Julio César Sánchez y Heraclio Fernández Sandoval.

En esta pleyade de buenos periodistas cómo dejar de mencionar a Yamid Amat, quien fue el creador de la columna 'Juan sin Miedo', la misma que hoy se mantiene vigente y cuyo nombre inspiró el singular cuento de los Hermanos Grimm.

Así, se perpetúa en el tiempo el sueño de Ciro Gómez Mejía, quien fundara este medio en 1965, con criterio y proyección liberal, para poco a poco tomar la forma y el contenido que lo hizo famoso entre los sectores más populares de la capital.

Sueño que don Roberto Esper Rebaje acometió con la profuda convicción de que El Espacio continúe siendo el 'Diario del pueblo colombiano'.

Así lo expreso don Roberto en una de las entrevistas que concedió cuando se conoció la noticia de esta adquisición: "Siempre me ha gustado ir a la vanguardia en mis proyectos empresariales y cuando me propusieron El Espacio de Bogotá, que tiene 50 años de circulación, no lo pensé dos veces".

Loor a El Espacio y otros cincuenta años más de éxitos y glorias periodísticas.

Tinta en el tintero

50 años de un periódico no son nada

Por: Hernán Acero Suárez

Colaborador

En la noche recibí una llamada desde la redacción del periódico para solicitar que escribiera sobre el aniversario de este diario que hoy vuelve a ver la luz, luego de un receso obligado por las circunstancias. En el momento de la llamada me encontraba revisando notas e imágenes que me ayudaran a aprovechar el tiempo en esas horas de fin de semana que parecen quietas pero que son el pretexto ideal para que uno se pueda meter de cabeza en los cajones del escritorio a 'revolujar' -como decía mamá en ese vocabulario castizo que ella solía usar- entre tantas cosas que se guardan esperando que sean útiles otra vez.

Me quedó sonando la idea de esta amable invitación: Escribir en la página editorial del periódico para la celebración de sus 50 años. ¿Que debía decir? ¿Cómo estar a la altura de este encargo? Cincuenta años no se cumplen todos los días y mucho menos haciendo periodismo. Cincuenta años no son nada si se quiere seguir adelante.

'El Espacio' es el nombre de este diario que se ha instalado profundamente en la memoria colectiva de nuestro país y no en vano, pues ha dejado una huella que muchos hoy miran con asombro. Lo digo porque cuando pregunto si lo recuerdan, la gente sin vacilar responde afirmativamente agregando además alguna apreciación personal que me deja entrever un sentimiento de admiración por lo que se hizo en materia de prensa escrita —independientemente de sus contenidos.

Este diario fue ejemplo de constancia y acervo periodístico que lo posicionaron fuertemente en un mercado competitivo; entre otros periódicos, incluso de sesgo político que circulaban y que tenían cierta supremacía entre los lectores colombianos. El periódico 'El Espacio' se apartó hacia otra orilla y logró afianzarse sin más ni más entre un pú-

blico inmenso que lo acogió por tantos años y en todo el territorio geográfico de pueblos y ciudades colombianas.

Hoy vuelve a salir a la calle con las nuevas exigencias de la información y se re-lanza con vestido nuevo para presentar una propuesta muy llena de color en el formato que ustedes tiene en sus manos y que consigna la noticia de una manera suelta, limpia, objetiva y real. Además de ofrecerla en textos e imágenes que nos permiten informarnos rápidamente, atendiendo a la falta de tiempo que nos aqueja en el cotidiano de hoy. Refrescado en una nómina de periodistas y redactores con visión global que son guiados por un timonel preceptivo y de mente abierta, hacen desde ya que esta propuesta sea ganadora. Los lectores a los que está llegando nuestro periódico, así lo dicen. Claro que este reto afronta otros de carácter digital que hacen que el papel impreso se ponga en la balanza, pero que al mismo tiempo nos impulsan para llegar al corazón mismo de una sociedad como la nuestra, que hoy clama por cambios sustanciales que se acompañen indefectiblemente en la verdad de los hechos. 'El Espacio' seguirá entonces, siendo testigo del avance social de un país llamado Colombia y llevará en sus páginas el registro diario de estos hechos, ahora con esta renovada perspectiva.

Entrar de nuevo a circulación presupone entrar con más brío, apuntando a la plasmación en cada escrito, en cada noticia, en cada comentario editorial, en cada fotografía, una calidad única que le haga muy competitivo para prevalecer otros tantos años. Este es el compromiso de quienes estamos frente a nuestros ordenadores generando el contenido del periódico, para que cada mañana se abra pleno entre sus manos y ante su mirada de lector crítico. 'Larga vida al 'El Espacio'.

MinTic

Los 50 años de EL ESPACIO

Por: David Luna

Colaborador

El 10 de abril de 1965 un grupo de empresarios encabezado por Ciro Gómez Mejía pusieron en circulación El Espacio, un diario vespertino que en los años dorados de la prensa escrita llegó a ser uno de los de mayor circulación nacional en Colombia. Sus fundadores lo plantearon como "... un diario liberal para Bogotá, con inspiración nacionalista y criterio independiente, que refleja honestamente a la opinión pública, porque no sujeta las noticias a sus propias opiniones".

En sus inicios predominaban los contenidos políticos y un estilo acorde con las fórmulas tradicionales del periodismo escrito en Colombia. El empresario, ganadero e intelectual santandereano

Jaime Ardila Casamitjana rompió esa fórmula y definió los nuevos perfiles del periódico: formato tabloide y contenidos audaces, al estilo de la prensa popular del mundo anglosajón, toda una revolución en un país que apenas transitaba de lo rural a lo urbano y que encontró un nicho en el mercado que hizo muy rentable la empresa.

Sólo la sección de opinión se sustrajo de esa orientación popular y El Espacio contó durante décadas con columnistas como Carlos Lemos Simmonds, Jorge Gaitán Durán, Ernesto Samper Pizano o Julio César Sánchez, entre muchos otros. Yamid Amat creó la sección Juan Sin Miedo que innovó los conservadores y aburridos estilos

predominantes en la época para la información de variedades y espectáculos. Se convirtió en una de las más exitosas del periódico y a lo largo de los años, tras el retiro de Yamid, estuvo a cargo de otros periodistas muy reconocidos como Margoth Ricci, Darío Silva o Héctor Mora.

Esa fórmula de contenidos de El Espacio fue exitosa hasta el punto que el periódico llegó a ser el segundo de mayor circulación en Colombia.

Momento apropiado para estas reminiscencias el 50 aniversario de la fundación de El Espacio, un diario que escribió una página nueva en la historia de nuestro periodismo. Impulsar y sostener con éxito un medio de comunicación durante

cinco décadas no es una tarea fácil. Sus actuales propietarios -el barranquillero diario La Libertad de Roberto Esper- buscan para El Espacio un destino acorde con las nuevas realidades del oficio -el periodismo multimedia y multiplataforma- y en general con la dramática transformación de los medios en el mundo moderno. Quisiera desde esta columna felicitar a los hombres y mujeres que hicieron la historia de El Espacio en ocasión del cincuentenario y desear a quienes asumieron la misión de impulsar su nueva era, éxitos en su gestión.

@lunadavid
*Ministro de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones

EL ESPACIO

EL DIARIO DEL PUEBLO COLOMBIANO

MIEMBRO DE LA RED DE MEDIOS INDEPENDIENTES LA LIBERTAD

Director: Roberto Esper Rebaje. Gerente General: César Botero Patiño.

Twitter: @elespaciodiario - facebook: Diario El Espacio 2015

Km 1 vía Siberia Centro Empresarial Los Robles Bodega 11

TELEFONOS: PBX 898 51 71 - 898 51 49 - 898 51 53 - 898 51 63 - 898 51 65

CELULAR: 313 804 68 79

Los artículos y opiniones publicados en el Diario EL ESPACIO son de exclusiva responsabilidad de cada uno de los autores.